



## CYKL EKOLOGIA

### Regulamin konkursu plastycznego

### 3 ŻYWIÓŁY „2020 ROKIEM ZIEMI”

Agencja Ubezpieczeniowa Dom Ubezpieczeń Kropidłowski Sp. J., ul. Storynka 14, 32-700 Bochnia, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000421485, oraz NIP: 868-19-59-965, zwana dalej „Organizatorem” we współpracy z Partnerami Miejskim Domem Kultury w Bochni, ul. Regis 1 32-700 Bochnia, zwanym dalej „MDK”, ogłasza konkurs skierowany do uczniów przedszkoli, szkół podstawowych, szkół średnich oraz liceów ogólnokształcących miasta i gminy Bochnia, zwany dalej „konkuresem”.

#### §1 Postanowienia ogólne

##### 1. Założenia artystyczne konkursu:

- forma plastyczna -plakat, widokówka, wizytówka (musi zawierać elementy graficzne nawiązujące do tematyki konkursu)
- technika – malarstwo, rysunek, grafika (nie należy wklejać zdjęć)
- format – wyłącznie A4 lub A3

##### 2. Składanie prac trwa **do 3 kwietnia 2020 r.**

##### 3. Konkurs przebiega w następujących etapach:

- a. ETAP I – zbieranie prac konkursowych do 03.04.2020 r.
- b. ETAP II – wyłonienie laureatów przez jury – 06.04.2020 r. – 08.04.2020 r.
- c. ETAP III – ogłoszenie wyników na stronach internetowych – 09.04.2020 r.
- d. ETAP IV – uroczystość ogłoszenia wyników połączona z wręczeniem nagród i otwarciem wystawy pokonkursowej w MDK – 18.04.2020 r. godz. 16:00

4. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do uczniów przedszkoli, szkół podstawowych i szkół średnich oraz liceów ogólnokształcących miasta i gminy Bochnia. Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach wiekowych:

- przedszkole i „0”
- klasy I-III
- klasy IV-VI
- klasy VII-VIII i gimnazjalna
- klasy szkół średnich i licealnych I-IV

5. Za organizację, przeprowadzenie oraz rozliczenie konkursu odpowiedzialna jest **Komisja Konkursowa**, w której skład wchodzi: Piotr Kropidłowski, Marcin Kropidłowski i Ewelina Anczewska .

#### §2 Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie przedszkoli, szkół podstawowych, szkół średnich oraz liceów ogólnokształcących miasta i gminy Bochnia.

2. Każda osoba będąca uczestnikiem konkursu może przesłać **tylko jedną pracę konkursową**.

### 3. Kryteria oceny:

- zgodność z założeniami artystycznymi
- wartości plastyczne
- estetyka i samodzielność wykonania

### 4. Każda praca konkursowa musi posiadać dodatkowy opis, zawierający następujące informacje na odwrocie pracy:

- a. Imię, nazwisko – autora pracy konkursowej
- b. Klasa/Wiek
- c. Nazwa Przedszkola/ Szkoły

**Obowiązkowo do pracy konkursowej należy dołączyć kartę uczestnictwa (dostępna w sekretariacie MDK, biurze Kropidłowscy Ubezpieczenia Sp.J. ul. Storynka 1, na stronie [www.kropidlowscy.com](http://www.kropidlowscy.com) oraz [www.mdk.bochnia.pl](http://www.mdk.bochnia.pl))**

4. Prace konkursowe należy **nadsyłać lub składać w sekretariacie MDK (wraz z kartą uczestnictwa)**, przy ul. Regis 1 w godzinach 8:00-16:00

5. Brak wypełnionej i podpisanej karty uczestnictwa przez rodzica lub opiekuna prawnego autora pracy konkursowej skutkuje niedopuszczeniem danej pracy do udziału w konkursie.

6. Prace konkursowe przesłane do niniejszego konkursu nie podlegają zwrotowi.

7. **O przyjęciu pracy konkursowej decyduje data jej dostarczenia/wpływu, tj. do 3 kwietnia 2020 (włącznie).**

## §3 Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że użyte w pracy konkursowej materiały są wynikiem jego wyłącznej twórczości lub też posiada prawa do wykorzystanych w pracy konkursowej materiałów. Uczestnik oświadcza, że jego wyłączne prawo autorskie do zgłoszonej pracy konkursowej nie jest w żaden sposób ograniczone. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osoby trzecie z roszczeniem o naruszenie praw autorskich do pracy konkursowej, Uczestnik zobowiązuje się niezwłocznie przystąpić do sprawy, przejmując od Organizatora wszelkie koszty jej załatwienia w tym koszty pomocy prawnej.

2. Uczestnik z chwilą przesłania do Organizatora pracy konkursowej (dotyczy wyłącznie nagrodzonych prac konkursowych) przenosi na Organizatora prawa autorskie majątkowe do pracy konkursowej. Przeniesienie praw autorskich majątkowych do pracy konkursowej obejmuje przeniesienia prawa zezwolenia na wykonanie zależnych autorskich praw majątkowych, na wszelkich znanych polach eksploatacji, w szczególności wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez jakichkolwiek ograniczeń, co do czasu, terytorium i ilości. Polami eksploatacji, o których mowa w zdaniu poprzednim, są w szczególności: utrwalanie dowolnymi technikami w całości lub części; zwielokrotnianie dowolnymi technikami; wprowadzanie do obrotu w całości lub w części; wprowadzanie do pamięci komputera; wytworzenie materiałów marketingowych na podstawie pracy konkursowej; wykorzystanie pracy konkursowej- w całości lub części- w prowadzonych przez Organizatora działaniach reklamowych, promocyjnych, publikowanych materiałach itp.; publiczne odtworzenie. Przeniesienie praw autorskich majątkowych do pracy konkursowej odbywa się bezpłatnie (bez żadnego wynagrodzenia).

## §4 Zasady konkursu

1. Organizator powołuje **Jury Konkursu** w składzie, którego znajdują się: Marcjusz Kropidłowski, Barbara Kropidłowska, Ewelina Anczewska, Anna Kocot-Maciuszek oraz Bernadetta Gawąd.

2. Wszystkie prace konkursowe będą oceniane według kryterium oryginalności pomysłów i jak najlepszego oddania w pracy tematu konkursu.

3. W II etapie konkursu **Jury Konkursu**, po zapoznaniu się ze wszystkimi pracami konkursowymi, **wyłania 15 prac konkursowych, 3 Laureatów z każdej grupy wiekowej oraz ewentualne szczególne wyróżnienia.**

- przedszkole i „0”
- klasy I-III
- klasy IV-VI
- klasy VII-VIII i gimnazjalna
- klasy szkół średni i licealnych I-IV

4. Nazwiska Laureatów konkursu zostaną opublikowane na stronie [www.kropidlowscy.com](http://www.kropidlowscy.com) oraz [www.mdk.bochnia.pl](http://www.mdk.bochnia.pl).

5. Zwycięskie prace konkursowe zostaną oficjalnie przedstawione na wystawie pokonkursowej oraz wybrane prace zostaną opublikowane w albumie prezentujące cały Cykl Konkursowy.

## §5 Nagrody

1. Wszyscy laureaci otrzymają nagrodę w postaci **Dyplomu i książki. Wśród każdej z grup wiekowych zostaną wyłonieni główni zwycięzcy.**

a. Nagrody dla poszczególnych grup wiekowych:

- Przedszkole i „0”
  - 1 miejsce: karnet (10 wejść) do Pracowni Rerum na dowolne zajęcia artystyczne
  - 2 miejsce: karnet (4 wejścia) do Dance and Fitness House na dowolne zajęcia taneczne
  - 3 miejsce: bon o wartości 100 zł brutto do sklepu z artykułami plastycznymi
- Klasy I-III
  - 1 miejsce: voucher na semestr zimowy 2020/21 Uniwersytetu Dziecięcego UEK (koszt indeksu, udział w spotkaniu inauguracyjnym, wykładach oraz 5 warsztatach)
  - 2 miejsce: karnet (4 wejścia) do Dance and Fitness House na dowolne zajęcia taneczne
  - 3 miejsce: bon o wartości 100 zł brutto do sklepu z artykułami plastycznymi
- Klasy IV-VI
  - 1 miejsce: voucher na semestr zimowy 2020/21 Uniwersytetu Dziecięcego UEK (koszt indeksu, udział w spotkaniu inauguracyjnym, wykładach oraz 5 warsztatach)
  - 2 miejsce: karnet (4 wejścia) do Dance and Fitness House na dowolne zajęcia taneczne
  - 3 miejsce: bon o wartości 100 zł brutto do sklepu z artykułami plastycznymi
- Klasy VII-VIII i gimnazjalna
  - 1 miejsce: karnet (8h na 4 tygodnie) do Pracowni Oko na Kurs Rysunku i Malarstwa
  - 2 miejsce: karnet (4 wejścia) do Dance and Fitness House na dowolne zajęcia taneczne
  - 3 miejsce: bon o wartości 100 zł brutto do sklepu z artykułami plastycznymi
- Klasy szkół średni i licealnych I-IV
  - 1 miejsce: karnet do Pracowni Oko na Podstawowy Kurs Rysunku iPad Pro & Apple Pencil
  - 2 miejsce: karnet (4 wejścia) do Dance and Fitness House na dowolne zajęcia taneczne
  - 3 miejsce: bon o wartości 100 zł brutto do sklepu z artykułami plastycznymi

b. Nagrody specjalne:

- Nagroda specjalna dla przedszkola/szkoły w formie bonu na kwotę 700 zł brutto do wybranej księgarni stacjonarnej lub internetowej. Nagrodę przeznaczona jest dla placówki z największą liczbą zgłoszeń konkursowych.
- Nagroda specjalna publiczności internetowej (dla dziecka z największą liczbą polubień) w postaci biletu dla całej rodziny do Ogrodu Doświadczeń im. Stanisława Lema, bon o wartości 100 zł brutto do sklepu plastycznego oraz karnet (4 wejścia) na warsztaty dedykowane tematyce ziemi w Pracowni Rerum.

Kryteria przyznania nagrody specjalnej: W dniu 4 kwietnia pod postem konkursowym (na fanpage'u Organizatora) należy dodać komentarz ze zdjęciem pracy konkursowej, oznaczyć dwie osoby (w celu zachęcenia do udziału w głosowaniu) oraz udostępnić post konkursowy. Praca z największą liczbą polubieni zdobywa nagrodę specjalną.

Wartość nagrody na jednego nagrodzonego nie przekracza kwoty 1000 zł brutto (słownie: jedentysiąc 00/100 złotych).

2. Fundatorami nagród są:

- Agencja Ubezpieczeniowa Ubezpieczenia Kropidłowscy Sp. J. Na mocy art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy o PIT, Organizator jest zwolniony z obowiązku odprowadzenia podatku dochodowego od osób fizycznych od nagród, których wartość na jednego nagrodzonego nie przekracza kwoty 2 000,00 zł.

- **DANCE & FITNESS HOUSE URSZULA WĘGRZYN-SOWA, ROMAN WĘGRZYN S.C.**  
NIP: 8681892221 ul. Trudna 46, 32-700 Bochnia, zwanym dalej „D&F House”
- **Pracownia RERUM Kinga Magdoń** NIP: 8681862094, ul Oracka 17 32-700 Bochnia

3. W celu przekazania nagród odbędzie się Uroczystość połączona z otwarciem wystawy pokonkursowej w dniu 18 kwietnia 2020 r. o godz. 16:00 w sali MDK.

## §6 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Agencja Ubezpieczeniowa Dom Ubezpieczeń Kropidłowscy Spółka Jawna. z siedzibą w 32-700 Bochni, przy ul. Storynka 14.

2. Celem przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu przez Administratora jest wyłonienie zwycięzców, ogłoszenie wyników, wręczenia nagród , zorganizowanie wystawy pokonkursowej, wydanie albumu prezentującego prace z całego Cyklu Konkursowego oraz ewentualne rozpatrzenie reklamacji.

3. Przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu jest niezbędne do wykonania obowiązków wynikających z Regulaminu konkursu względem jego uczestników oraz wynikających z prawnie uzasadnionych interesów Administratora.

4. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane tylko w okresie trwania konkursu , wystawy pokonkursowej i rozpatrywania ewentualnych reklamacji, jednakże nie dłużej niż do końca czerwca 2020. Natomiast w przypadku wydania albumu prezentującego prace z całego Cyklu Konkursowego nie dłużej niż do końca roku 2022.

5. Odbiorcą danych osobowych uczestników konkursu będą jury konkursu, uczestnicy Uroczystości wręczenia nagród oraz przyszli nabywcy albumu.

6. Podanie danych osobowych przez uczestników konkursu ma charakter dobrowolny i wynika z regulaminu konkursu, a ewentualne ich nie podanie będzie skutkowało , że złożona praca konkursowa nie będzie uczestniczyła w podziale nagród i wystawie pokonkursowej.

7. W oparciu o dane osobowe uczestników konkursu Administrator nie będzie podejmował wobec uczestników zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.

8. Dane osobowe uczestników konkursu nie będą przetwarzane poza terytorium RP.

9. Uczestnikowi przysługuje prawo żądania dostępu do treści swoich danych osobowych , sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia skargi do organu nadzorczego.

10. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Administratorem danych. Kontakt jest możliwy drogą elektroniczną na adres: [naruszenia@kropidlowscy.com](mailto:naruszenia@kropidlowscy.com) lub drogą pisemną pod adresem siedziby: Kropidłowscy Ubezpieczenia Sp. J. 32-700 Bochnia ul. Storynka 14.

## §7 Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.

2. Zgłoszenie do konkursu pracy konkursowej jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.

3. Organizatorowi przysługuje wyłączne prawo do:

- a. gromadzenia i przechowywania prac konkursowych nadsyłanych na Konkurs,
- b. wyłonienia zdobywców nagród w oparciu o zasady określone w niniejszym Regulaminie.

4. Organizator nie odpowiada za niedostarczenie prac konkursowych w terminie z powodów niezależnych od Organizatora.

5. Wszelkie decyzje Organizatora będą wiążące i ostateczne.

6. Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.