



Stowarzyszenie Sztuki  
i Edukacji Artystycznej

# XXXI MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH



## "TALENTY MAŁOPOLSKI 2018"

### REGULAMIN

#### I. ORGANIZATOR:

Stowarzyszenie Sztuki i Edukacji Artystycznej w Krakowie  
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

#### II. WSPÓLORGANIZATORZY:

Starostwa Powiatowe  
Ośrodki Kultury i Stowarzyszenia Województwa Małopolskiego

#### III. PATRONAT HONOROWY:

„Piwnica pod Baranami” w Krakowie

#### IV. PATRONAT MEDIALNY:

Myślenice iTV Telewizja Powiatowa

#### V. CELE FESTIWALU:

1. Propagowanie muzyki i tańca jako form artystycznego wyrazu dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego młodych, uzdolnionych ludzi.
3. Wyłonienie w drodze konkursu „Talentów Małopolski” - najlepszych w dziedzinie muzyki i tańca solistów, duetów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych.
4. Wymiana doświadczeń kulturalnych między uczestnikami, instruktorami, sędziami z różnych regionów Małopolski.

#### VI. UCZESTNICY:

1. Młodzi ludzie z województwa małopolskiego (dzieci i młodzież w wieku od 6 do 21 lat), prezentujący różne formy muzycznego i tanecznego wyrazu.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział zarówno reprezentanci szkół, domów kultury, świetlic, klubów, placówek kulturalno-oświatowych, jak i uczestnicy niezrzeszeni.
3. W przypadku dużej ilości kandydatów z jednej instytucji, zainteresowanych udziałem w Festiwalu - zgłoszenie do eliminacji powiatowych winno być poprzedzone konkursem wewnętrznym, zorganizowanym przez daną jednostkę patronującą.

#### 4. Kategorie (pod uwagę brany jest rok urodzenia uczestnika):

##### A) SOLIŚCI:

- A1) od 6 do 9 lat
- A2) od 10 do 15 lat
- A3) od 16 do 21 lat

##### B) DUETY:

- B1) od 6 do 9 lat \*
- B2) od 10 do 15 lat \*
- B3) od 16 do 21 lat \*

\* o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika

## C) ZESPOŁY:

C1) od 6 do 9 lat \*\*

C2) od 10 do 15 lat \*\*

C3) od 16 do 21 lat \*\*

\*\* Jeżeli 25% uczestników nie spełnia wymogów danej kategorii wiekowej - zespół kwalifikuje się do kategorii starszej.

## VII. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU:

1. Festiwal ma formułę konkursu. Adresowany jest do dzieci i młodzieży.

2. Wyłonienie laureatów „Talentów Małopolski” odbywa się drogą dwuetapową:

- etap pierwszy: eliminacje powiatowe

- etap drugi: finał wojewódzki w Dobczycach.

Trzeci etap Festiwalu stanowią koncerty laureatów.

3. Festiwal dotyczy 2 form artystycznego wyrazu: muzyki i tańca:

### a) Forma Muzyczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: wokalistów, instrumentalistów, duety, zespoły (wokalne, wokarno – instrumentalne, instrumentalne).

- festiwal nie dotyczy muzyki klasycznej oraz folkloru.

- uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach form muzycznych, podczas prezentacji konkursowej wykonują 1 utwór nieprezentowany w ubiegłych latach. Mile widziane nowe aranżacje i interpretacje.

Jury może poprosić o wykonanie 2 utworu. Repertuar winien być dostosowany do wieku oraz poziomu warsztatowego uczestnika.

### b) Forma Taneczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: solistów, duety, zespoły, które prezentują: taniec nowoczesny, taniec towarzyski – formuła show, cheerleaders, break-dance, polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej – formuła show, freestyle, miniaturę taneczną, inscenizację taneczną, widowisko taneczne, formacje taneczne, itp.

- festiwal nie dotyczy par prezentujących program tańców sportowych (turniejowych).

- w festiwalu nie mogą brać udziału zespoły folklorystyczne.

- uczestnicy biorący udział w konkursie form tanecznych przygotowują i prezentują jedną kompozycję taneczną (nieprezentowaną w latach ubiegłych), której czas trwania nie może przekroczyć odpowiednio: soliści, duety, pary - 5 min, zespoły - 6 min.

**4. Utwory muzyczne wykorzystane w prezentacjach nie mogą zawierać słów obraźliwych i wulgaryzmów. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia tego punktu regulaminu, prezentacja może zostać przerwana, a uczestnik zdyskwalifikowany.**

5. Za organizację etapów powiatowych odpowiadają wybrane domy kultury, starostwa powiatowe, stowarzyszenia. W eliminacjach powiatowych mogą brać udział wyłącznie wykonawcy działający w granicach administracyjnych danego powiatu.

6. Eliminacje powiatowe odbywają się przy świetle białym.

7. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z akceptacją warunków technicznych i lokalowych jakimi dysponuje organizator.

8. W finale wojewódzkim uczestnicy prezentują wyłącznie programy, z którymi zakwalifikowali się podczas eliminacji powiatowych.

9. Koszty przejazdu oraz ubezpieczenia uczestników ponoszą instytucje delegujące.

**10. W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, organizator eliminacji powiatowych ustala sposób dostarczenia i rodzaj nośnika.**

11. Organizatorzy wszystkich etapów Festiwalu mają obowiązek zatrudnienia jury, w skład którego wchodzić będzie minimum 3 specjalistów z dziedziny muzyki i tańca – powołanych przez głównego organizatora.

12. Jury dokona oceny uczestników w oparciu o ustalone, powszechnie stosowane kryteria artystyczne (m.in. dobór repertuaru, interpretacja, warsztat, ogólne wrażenie artystyczne, kompozycja, etc.)

13. Podczas eliminacji powiatowych Jury nominuje uczestników do Finału Wojewódzkiego w Dobczycach. Jury ma prawo do nieprzyznania nominacji.

14. Sprawy nieujęte w Regulaminie bądź sprawy sporne rozstrzyga Dyrektor Festiwalu. Od decyzji istnieje możliwość odwołania do Zarządu Stowarzyszenia Sztuki i Edukacji Artystycznej.

#### **VIII.KARTY ZGŁOSZENIA:**

Kopię kart zgłoszeń należy przysyłać na adres organizatorów eliminacji powiatowych w wyznaczonych przez nich terminach. Oryginał należy przedłożyć w dniu eliminacji.

**W przypadku zespołów wymagane jest wypełnienie i złożenie metryczki z danymi grupy.**

Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do dalszego etapu uczestników, którzy nie złożą prawidłowo wypełnionych oryginałów kart zgłoszeń i metryczek.

#### **IX. KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH:**

1. Biorąc udział w festiwalu wykonawca udziela niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na niekomercyjne wykorzystanie zdjęć i nagrań, na których zarejestrowany jest jego wizerunek oraz głos Stowarzyszeniu Sztuki i Edukacji Artystycznej w Krakowie oraz organizatorowi, tj. Miejsko-Gminnemu Ośrodkowi Kultury i Sportu w Dobczycach.

2. Biorąc udział w Festiwalu, wykonawca wyraża zgodę na przetwarzanie i publikację danych osobowych do celów statutowych Stowarzyszenia Sztuki i Edukacji Artystycznej w Krakowie oraz organizatora, tj. Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Dobczycach (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych Dz. U. Nr 133, poz. 883).

#### **X. TERMINY I MIEJSCA:**

• **Eliminacje powiatowe: według ustaleń organizatorów.**

• **Finał wojewódzki:**

FORMY MUZYCZNE:

**18 maja 2018r.**

FORMY TANECZNE:

**19 maja 2018r.**

Regionalne Centrum Oświatowo – Sportowe im. Burmistrza Marcina Pawlaka w Dobczycach  
ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce (powiat myślenicki)  
tel. 12 2716 757, 533 990 660, e-mail festiwalu: talentymalopolski@gmail.com

Uczestnicy muszą potwierdzić swój udział w finale wojewódzkim **do 9 maja 2018r.**, telefonicznie: 12 2716 757, 533 990 660 lub e-mailowo: talentymalopolski@gmail.com.

**Brak potwierdzenia udziału w finale wojewódzkim skutkowań będzie skreśleniem uczestnika/ów z list przesłuchań.**

W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, podczas finału wojewódzkiego, należy przesłać je **w formacie mp3** na adres talentymalopolski@gmail.com **do 9 maja 2018r.**

Podkłady należy opisać w następujący sposób uczestnik/duet/zespół\_tytuł\_powiat\_kategoria np. jankowski\_rekawiczki\_powiatmyslenicki\_a2

• **Koncerty Laureatów: czerwiec 2018r.**

#### **XI. AKREDYTACJA ZA UDZIAŁ W FINALE:**

**Koszt akredytacji za udział w finale to kwota 15 zł/os. za każdą prezentację.**

Zespoły liczące powyżej 10 os. płacą akredytację w wysokości 150 zł.

**Kwota akredytacji naliczana będzie zgodnie z liczbą uczestników zadeklarowanych na kartach zgłoszeń oraz metryczkach (wszelkie zmiany należy zgłosić do 9 maja 2018r.).**

**Faktury za akredytacje** wystawiane są na życzenie uczestnika po wcześniejszym przesłaniu informacji i danych (dane uczestnika, dane instytucji na którą ma być wystawiona faktura, forma płatności i data płatności) na adres [dplonka@mgokis.dobczyce.pl](mailto:dplonka@mgokis.dobczyce.pl) **do dnia 19.05.2018r.**  
Akredytacja za udział w Finale Wojewódzkim płatna jest **przelewem do 9 maja 2018r.** na rachunek: Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach  
32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43  
**nr konta:** 20 8602 0000 0000 0225 2430 0001  
(w tytule przelewu należy podać nazwę zespołu, duetu lub solisty oraz dopisek „Finał Talenty 2018”) lub gotówką w dniu finału (przed występem).

## **XII. INFORMACJE:**

### **Adrian Kulik - dyrektor Festiwalu**

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach  
32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43  
tel. 503 157 486  
[talentymalopolski@gmail.com](mailto:talentymalopolski@gmail.com)  
[www.talentymalopolski.pl](http://www.talentymalopolski.pl)

### **Kinga Sędzik – koordynator Finału Wojewódzkiego**

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach  
32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43  
tel. 12 2716 757, 533 990 660  
[talentymalopolski@gmail.com](mailto:talentymalopolski@gmail.com)  
[www.talentymalopolski.pl](http://www.talentymalopolski.pl)